

*"In many ways, the work of a critic is easy. We risk very little, yet enjoy a position over those who offer up their work and their selves to our judgment. We thrive on negative criticism, which is fun to write and to read. But the bitter truth we critics must face, is that in the grand scheme of things, the average piece of junk is probably more meaningful than our criticism designating it so. But there are times when a critic truly risks something, and that is in the discovery and defense of the *new*. The world is often unkind to new talent, new creations. The new needs friends."*

Disney · PIXAR
RATATOUILLE
(rat-a-too-ee)

Je suis un critique - tout à propos de critiques de films

B1-B2

Module 4

© Albert-Learning

ALBERT

Sommaire

Voici ce que nous allons apprendre:



- Qu’est-ce qu’un critique de cinéma ?
- Qu’est ce qui rend un critique de cinéma le meilleur ?
- 2 critiques de cinéma bien connus.
- Exercices pour développer vos compétences d’écriture critique.

© Albert-Learning

VOCABULAIRE

Compétent: compétente pour faire ou utiliser quelque chose. Par exemple: mark est un chanteur compétent.

Forger: (Dans ce contexte) pour former ou faire, surtout par effort concentré. Par exemple: ils ont forgé une amitié ferme qui a duré toute une vie.

Blogosphère: le royaume des blogs Internet et les personnes qui les lisent ou les écrivent. Par exemple: la blogosphère est maintenant un moyen d'atteindre les personnes de milieux culturels variés.

© Albert-Learning