



¡Arte al Ataque! (una mirada a los contratiempos y misterios del mundo del arte.)

B2—C1

Módulo 3

Esto
aprenderemos
a continuación:



Resumen

- ❑ Una visión general del misterioso mundo del Arte.
- ❑ Una mirada a las obras más caras del mundo.
- ❑ Algunos prominentes misterios y conspiraciones en el mundo del Arte.
- ❑ Daño accidental al arte, causado por los visitantes.
- ❑ Ejercicios.

VOCABULARIO

Musa: Una persona o fuerza personificada que es la fuente de inspiración para un artista creativo. Por ejemplo: Maud Gonne fue la musa de William Butler Yeats.

Tamaño natural: Del mismo tamaño que la persona o cosa representada. Por ejemplo: El equipo utilizó un modelo de tamaño natural de un tiburón para tratar de desarrollar un nuevo diseño de embarcación.

Impertérrito: Tener una expresión impasible, hostil e inflexible. Por ejemplo: Una mujer con cara de piedra respondió a la puerta.

Elusivo: Algo o alguien que es difícil de encontrar, describir, recordar o lograr. Por ejemplo: Tarde en la noche, los taxis son esquivos y caros!